

Til beslutning på Kodas generalforsamling den 27. april 2017

## **Den generelle politik for Kodas fradrag i rettighedsindtægter (herunder "kulturelle midler") og eventuelle indtægter fra investering af rettighedsindtægter**

**Bestyrelsen indstiller, at generalforsamlingen i overensstemmelse med Kodas vedtægter § 17, stk. 1, nr. 5 vedtager følgende generelle politik for Kodas fradrag:**

### **1. Generel politik for fradrag til administrationsomkostninger**

Koda fradrager et beløb fra de opkrævede rettighedsindtægter til dækning af sine administrationsomkostninger.

*Det følger af lov om kollektiv forvaltning, at fradrag til administrationsomkostninger ikke må overstige Kodas begrundede og dokumenterede omkostninger i forbindelse med forvaltning af rettigheder.*

Disse omkostninger omfatter Kodas samlede aktiviteter i forbindelse med forvaltning af rettigheder, herunder licensering, afregning, værksdokumentation, stabsfunktioner og almindelig drift.

Ressourceforbruget for det enkelte område og den tilhørende behandling skal stå i et rimelig forhold til det enkelte områdes eller de konkrete events indtægter.

Administrationsomkostningerne er forskellige for de forskellige indtægtsområder. For at afspejle dette, kan Koda differentiere i fradrag til administrationsomkostninger for hver type musikbrug, opgjort på de enkelte afregningsområder, i forhold til omkostningsniveauet for de givne områder.

Principperne for differentiering skal beskrives i gennemsigtighedsrapporten, og de årlige satser skal fremgå af "Penge Ind-Penge Ud" i den årlige gennemsigtighedsrapporten.

### **2. Generel politik for fradrag til kulturelle midler**

Koda fradrager et beløb fra de opkrævede rettighedsindtægter til kulturelle midler.

*Kodas vedtægters § 18 b) fastsætter: Af nettoindtægten (efter fradrag af administrationsomkostninger) "afsættes i det enkelte år 10 pct. til kulturelle formål, herunder til kulturpolitisk arbejde, projekter og udvikling, alt inden for musikkens område, herefter kaldet "kulturelle midler" ... Kodas bestyrelse kan i konkrete tilfælde beslutte at afsætte en anden procentsats i forhold til udenlandske søsterselskaber eller inden for særlige udnyttelsesområder, hvis dette af konkurrencemæssige grunde er nødvendigt."*

Der fradrages ikke bidrag til de kulturelle midler af indtægter fra hverken udlandet, mekaniske rettigheder eller KulturPlus (Blankmedie-ordninger).

Efter vedtægterne skal generalforsamlingen, når den tager stilling til den generelle politik for fradrag, også beslutte de under pkt. a-c nævnte forhold:

#### **a. Hvor store andele af de kulturelle midler, der skal forvaltes af henholdsvis Koda og Organisationerne**

Bestyrelsen indstiller, at andelene af de kulturelle midler som hidtil fastsættes således:

11 pct. forvaltes af Koda. Heri indgå de andele, der er optjent på Færøerne og i Grønland, og som øremærkes til anvendelse henholdsvis på Færøerne og i Grønland efter nærmere regler for de færøske og grønlandske Koda-medlemmer.

89 pct. forvaltes af Organisationerne, som indbyrdes vedtager den indbyrdes fordeling.

**b. Hvor store procentuelle andele af de kulturelle midler, der skal anvendes til legater eller projektstøtte, og hvor store andele der skal anvendes til kulturelle formål**

Bestyrelsen indstiller, at de procentuelle andele for de enkelte formål fastsættes således:

65-75 pct. af de kulturelle midler efter fradrag af administration, jf. pkt. 6, anvendes til legater eller projektstøtte.

10-20 pct. af de kulturelle midler efter fradrag af administration, jf. pkt. 6, anvendes til kulturelle formål, herunder kulturpolitisk aktivitet.

**c. Hvor store andele af de kulturelle midler Organisationerne må anvende til administration**

Bestyrelsen indstiller, at Organisationerne højst må anvende 15 pct. af de kulturelle midler til administration af disse.

**3. Generel politik for fradrag i eventuelle indtægter fra investering af rettighedsindtægter**

I indtægter fra investering af rettighedsvederlag fradrages bidrag til de kulturelle midler men ikke fradrag til administrationsomkostninger.