

# Kodas vedtægter (2012) / vedtægtsforslag (sep. 2016)

16. september 2016

Overstreget tekst er udgået af 2012-vedtægten.

Understreget tekst er nyt i 2016-forslaget.

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
<p><b>§ 1</b> Koda er en non-profit organisation, hvis primære formål er at forvalte rettigheder til musikværker på vegne af komponister, tekstforfattere og musikforlæggere. Koda kan derudover forvalte andre rettigheder, som måtte overlades til Koda af rettighedshavere eller rettighedshaverorganisationer.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Koda kan overlade forvaltningen af de i stk. 1 nævnte rettigheder til andre organisationer i Danmark og udlandet.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Koda forvalter og beskytter i henhold til konkrete aftaler herom ligeledes de rettigheder, der indhaves af udenlandske rettighedshavere eller rettighedshaverorganisationer.</p>	<p><b>§ 1</b> Koda er en non-profit organisation, hvis primære formål er at forvalte rettigheder til musikværker på vegne af komponister, tekstforfattere og musikforlæggere. Koda kan derudover forvalte andre rettigheder, som måtte overlades til Koda af rettighedshavere eller rettighedshaverorganisationer.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Koda kan overlade forvaltningen af de i stk. 1 nævnte rettigheder til andre organisationer i Danmark og udlandet.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Koda forvalter og beskytter i henhold til konkrete aftaler herom ligeledes de rettigheder, der indhaves af udenlandske rettighedshavere eller rettighedshaverorganisationer.</p>
<p><b>§ 2</b> Kodas hjemsted er Storkøbenhavn.</p>	<p><b>§ 2</b> Kodas hjemsted er Storkøbenhavn.</p>
<p><b>§ 3</b> Koda består dels af tilsluttede og dels af ordinære medlemmer.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Som tilsluttede medlemmer kan optages komponister, tekstforfattere og musikforlæggere, der ikke er medlemmer af Dansk Komponistforening, Danske Populærautorer, Danske Jazz-, Beat- og Folkemusikautorer og Dansk Musikforlæggerforening samt repræsentanter for arvinger, der ejer eller repræsenterer komponist- eller forfatterrettigheder. Såfremt ophavsrettigheder er i fælleseje mellem flere arvinger, kan disse kun være repræsenteret af et tilsluttet medlem.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Det ordinære medlemskab indtræder, når et tilsluttet medlem bliver aktivt medlem i en af de i stk. 2 nævnte organisationer, og det består, så længe det aktive medlemskab i disse organisationer vedvarer jf. dog § 6a.</p>	<p><b>§ 3</b> Kodas medlemmer består dels af stemmeberettigede medlemmer og dels af ikke-stemmeberettigede medlemmer.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Som ikke-stemmeberettigede medlemmer kan optages enhver komponist, tekstforfatter og musikforlægger samt arvinger, eller repræsentanter for arvinger, der ejer eller repræsenterer komponist- eller tekstforfatterrettigheder. Såfremt ophavsrettigheder er i fælleseje mellem flere arvinger, kan disse kun være repræsenteret af ét medlem. Medlemmer, der er komponister og/eller tekstforfattere, og arvinger efter sådanne, betegnes "automedlemmer", mens medlemmer, der er musikforlæggere, betegnes "forlagsmedlemmer".</p> <p><b>Stk. 3.</b> Nedenstående ikke-stemmeberettigede medlemmer opnår stemmeberettiget medlemskab som følger:</p> <p>a) Ethvert medlem, som i henhold til Kodas hidtidigt gældende vedtægt var stemmeberettiget medlem på</p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
	<p><b>tidspunktet for nærværende bestemmelses ikrafttræden.</b></p> <p><b>b) Ethvert autormedlem, som fra Koda har opnået en indtjening på mindst kr. 4.000 i gennemsnit pr. år i mindst tre på hinanden følgende år, eller har opnået en indtjening på mindst kr. 30.000 inden for et år. I sådan indtægt kan medregnes indtægter fra værker, skabt af det pågældende autormedlem, men som er modtaget af et forlagsmedlem, som ejes eller kontrolleres af autormedlemmet.</b></p> <p><b>c) Ethvert forlagsmedlem, som fra Koda har opnået en indtjening på mindst kr. 10.000 i gennemsnit pr. år i mindst 3 på hinanden følgende år, eller har opnået en indtjening på mindst kr. 100.000 inden for et år.</b></p> <p><b>Stk. 4. De i stk. 3 angivne beløbsgrænser reguleres pr. hvert års 1. januar på grundlag af udviklingen i nettoprisindekset og efter nærmere retningslinjer fastsat af Kodas bestyrelse. De således regulerede beløb offentliggøres på Kodas hjemmeside.</b></p>
<p><b>Stk. 4.</b> Ved optagelse af nye medlemmer kan Kodas bestyrelse vedtage, at der erlægges et indmeldelsesgebyr. Gebyrets størrelse fastsættes af bestyrelsen.</p>	<p><b>Stk. 5.</b> Ved optagelse af nye medlemmer kan Kodas bestyrelse vedtage, at der erlægges et indmeldelsesgebyr. Gebyrets størrelse fastsættes af bestyrelsen.</p>
<p><b>§ 4</b>  <b>a)</b> Ethvert medlem skal overdrage Koda eneforvaltningen af retten til offentlig fremførelse, lydfæstning, mangfoldiggørelse og spredning af sine værker.</p>	<p><b>§ 4</b>  <b>a)</b> Ethvert medlem skal overdrage Koda eneforvaltningen af retten til offentlig fremførelse, lydfæstning, mangfoldiggørelse og spredning af sine værker. <u>Koda kan kun nægte at foretage sådan forvaltning, dersom der foreligger objektive grunde hertil, eller dersom den pågældende forvaltningstype ikke henhører under Kodas aktiviteter. Medlemmet kan begrænse overdragelsen af forvaltningsretten til at omhandle bestemte kategorier af rettigheder eller typer af værker, efter eget valg, i territoriale områder efter eget valg. Kodas bestyrelse fastsætter, under hensyntagen til mulighederne for en administrativ hensigtsmæssig forvaltning, nærmere retningslinjer om, hvad der i denne sammenhæng forstås ved kategorier af rettigheder og typer af værker. Disse retningslinjer offentliggøres på Kodas hjemmeside.</u></p>
<p><b>b)</b> Overdragelsen til Koda omfatter både eksisterende og fremtidige værker i det omfang, medlemmet ejer eller råder over disse. Medlemmet skal tilstille Koda - eller den Koda måtte udpege - en fortegnelse over alle af <del>ham</del> komponerede, bearbejdede, forfattede, respektive forlagte, værker. Medlemmet har pligt til at</p>	<p><b>b)</b> Overdragelsen til Koda omfatter både eksisterende og fremtidige værker i det omfang, medlemmet ejer eller råder over disse <u>og i det omfang forvaltningen til værkerne er overdraget, jf. § 4, stk. 1 a.</u> Medlemmet skal tilstille Koda - eller den Koda måtte udpege - en fortegnelse over alle af <u>medlemmet</u> komponerede, bearbejdede, forfattede, respektive forlagte, værker.</p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
<p>supplere denne fortegnelse med senere skabte værker.</p> <p>c) I forbindelse med indmeldelse kan bestyrelsen efter skriftlig ansøgning fra et kommende medlem beslutte, at medlemmet kan nøjes med at overdrage visse kategorier af rettigheder til Koda. Bestyrelsen kan ligeledes efter skriftlig ansøgning fra et medlem beslutte, at en eller flere af de til Koda overdragne kategorier af rettigheder skal gives tilbage til det pågældende medlem. Bestyrelsen kan i den forbindelse beslutte, at tilbageoverførelsen af rettigheder skal ledsages af et opsigelsesvarsel, som kan være afhængigt af, hvilken eller hvilke kategorier af rettigheder tilbageoverførelsen angår.</p>	<p>Medlemmet har pligt til at supplere denne fortegnelse med senere skabte værker.</p> <p>c) <u>Et medlem kan opsige Kodas ret og pligt til at forvalte kategorier og rettigheder eller typer af værker og andre frembringelser, herunder for territoriale områder efter eget valg, med et skriftligt varsel på mindst 6 måneder til udløbet af Kodas regnskabsår.</u></p>
<p>d) Bestyrelsen kan desuden efter skriftlig ansøgning beslutte, at rettighederne til et eller flere værker inden for en eller flere kategorier kan gives tilbage til det pågældende medlem. Denne beslutning kan ligeledes ledsages af et opsigelsesvarsel.</p>	<p>d) <u>Uanset at et medlem har overdraget Koda eneforvaltningen af rettigheder som anført, er medlemmet berettiget til at udstede licenser for ikke kommercielle anvendelser af enhver rettighed, kategori af rettigheder eller type af værker og andre frembringelser efter eget valg. Kodas bestyrelse fastsætter, under hensyntagen til mulighederne for en administrativ hensigtsmæssig forvaltning, nærmere retningslinjer om, hvad der i denne sammenhæng forstås ved ikke kommerciel anvendelse og hvad der forstås ved kategorier af rettigheder og typer af værker og andre frembringelser. Disse retningslinjer offentliggøres på Kodas hjemmeside.</u></p>
<p>e) Beslutninger truffet i medfør af pkt. c) – d) ovenfor kan ledsages af et gebyr, som medlemmet er forpligtet til at erlægge til Koda. Gebyrets størrelse fastsættes af bestyrelsen.</p>	<p>e) <u>Dersom et medlem har valgt kun at overdrage Koda eneforvaltningen til en begrænset del af medlemmets værker, jf. stk. 1 a og b, kan Koda opkræve et årligt gebyr for det administrative merarbejde, som følger af en sådan opdeling af forvaltningsrettighederne. Gebyret, som skal være rimeligt, fastsættes af Kodas bestyrelse.</u></p>
<p><b>Stk. 2.</b> Ethvert medlem skal afgive en erklæring, hvori han med navns underskrift forpligter sig til at overholde Kodas til enhver tid gældende vedtægter og fordelingsplan.</p>	<p><b>Stk. 2.</b> Ethvert medlem skal afgive en erklæring, hvori <u>medlemmet</u> forpligter sig til at overholde Kodas til enhver tid gældende vedtægter, samt hvor medlemmet <u>erklærer at overdrage sine rettigheder i overensstemmelse med § 4, stk. 1, og som videre angiver, hvilke muligheder medlemmerne har for at begrænse rettighedsoverdragelsen. Det nærmere indhold af denne erklæring (medlemserklæringen) fastsættes af Kodas bestyrelse, idet dog ændringer i eksisterende erklæringer alene kan vedtages af generalforsamlingen, jf. § 4, stk. 4.</u></p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
<p><b>Stk. 3.</b> Medlemskabet indtræder først, når den i stk. 2 nævnte erklæring og det i medfør af § 3, <del>stk. 4</del>, fastsatte gebyr er modtaget af Koda.</p>	<p><b>Stk. 3.</b> Medlemskabet indtræder først, når den i stk. 2 nævnte erklæring og det i medfør af § 3, <u>stk. 6</u> fastsatte gebyr er modtaget af Koda. <u>Dersom der opkræves gebyr i henhold til stk. 1 e, er medlemskabet også betinget af betaling af dette gebyr.</u></p>
<p><b>Stk. 4.</b> Ændringer i indholdet af den i stk. 2 nævnte erklæring kan udover at gennemføres ved medlemmernes <del>underskrivelse</del> af nye erklæringer også vedtages af generalforsamlingen. Vedtagne ændringer træder i kraft med ét års varsel til udgangen af et kalenderår.</p> <p><b>Stk. 5.</b> <del>Fordeling af vederlag sker kun til anmeldte værker.</del></p>	<p><b>Stk. 4.</b> Ændringer i indholdet af den i stk. 2 nævnte erklæring kan, udover at gennemføres ved medlemmernes <u>tiltrædelse</u> af nye erklæringer, også vedtages af generalforsamlingen. Vedtagne ændringer træder i kraft med ét års varsel til udgangen af et kalenderår.</p>
<p><b>§ 5</b> Reklamationer over afregninger fra Koda må fremsættes skriftligt <del>inden 15 måneder</del> efter, at afregningen har fundet sted. Herefter bortfalder ethvert krav på efterafregning.</p>	<p><b>§ 5</b> Reklamationer over afregninger fra Koda må fremsættes skriftligt <u>inden 36 måneder</u>, efter at afregningen har fundet sted. Herefter bortfalder ethvert krav på efterafregning.</p>
<p><b>§ 6</b> Udmeldelse af Koda kan ske skriftligt med <del>mindst ét</del> års varsel til udgangen af <del>et kalenderår</del>.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Bestyrelsen kan i konkrete tilfælde meddele dispensation fra den i stk. 1 angivne udmeldelsesfrist.</p>	<p><b>§ 6</b> Udmeldelse af Koda kan ske skriftligt med <u>mindst seks måneders</u> varsel til udgangen af <u>Kodas regnskabsår</u>.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Bestyrelsen kan i konkrete tilfælde meddele dispensation fra den i stk. 1 angivne udmeldelsesfrist.</p>
<p><b>§ 6a</b> Kodas bestyrelse er berettiget til at træffe beslutning om bortfald af medlemskabet for medlemmer der: a. ikke overholder Kodas vedtægter, eller b. ved ukollegial eller illoyal optræden modarbejder Kodas virksomhed og interesser.</p> <p><del><b>Stk. 2.</b> Såfremt et musikforlag i en periode på mere end ét sammenhængende år ikke har været berettiget til andele af de rettigheder, Koda forvalter, bortfalder musikforlagets medlemskab.</del></p> <p><b>Stk. 3.</b> Medlemmer kan forlange en beslutning truffet i medfør af stk. 1 forelagt den førstkommende generalforsamling.</p> <p><del><b>Stk. 4.</b> Koda forvalter dog det udelukkede medlems rettigheder i et år regnet fra næstfølgende 1. januar.</del></p>	<p><b>§ 6a</b> Kodas bestyrelse er berettiget til at træffe beslutning om bortfald af medlemskabet for medlemmer der: a. ikke overholder Kodas vedtægter, eller b. ved ukollegial eller illoyal optræden modarbejder Kodas virksomhed og interesser.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Medlemmer kan forlange en beslutning truffet i medfør af stk. 1 forelagt den førstkommende generalforsamling.</p> <p><b>Stk. 3.</b> <u>Kodas forvaltning af det udelukkede medlems rettigheder fortsætter i mindst 6 måneder efter udelukkelsen, dog således, at forvaltningen tidligst ophører ved udgangen af et regnskabsår.</u></p>
<p><b>§ 7</b> Koda ledes af en bestyrelse bestående af ni medlemmer.</p>	<p><b>§ 7</b> Koda ledes af en bestyrelse bestående af ni medlemmer.</p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
<p><b>Stk. 2.</b> Af bestyrelsens medlemmer skal to vælges blandt Dansk Komponistforenings medlemmer, to blandt Danske Populærautorers medlemmer, to blandt Danske Jazz-, Beat- og Folkemusikautorers medlemmer samt tre blandt Dansk Musikforlæggerforenings medlemmer.</p>	<p><b>Stk. 2.</b> Af bestyrelsens medlemmer udpeges et af Dansk Komponistforenings bestyrelse, et af Danske Populærautorers bestyrelse, et af Danske Jazz-, Beat- og Folkemusikautorers bestyrelse ("autorforeninger"), et af Musikforlæggerne i Danmarks bestyrelse. De fire således udpegede bestyrelsesmedlemmer skal være bestyrelsesformænd i hver af de nævnte foreninger (herefter kaldet "Organisationerne"). Fem medlemmer af bestyrelsen vælges blandt Kodas stemmeberettigede medlemmer af og på Kodas generalforsamling. To af disse medlemmer skal være forlagsmedlemmer, mens tre skal være autormedlemmer.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Til valget af forlagsmedlemmer af bestyrelsen kan kun stemmeberettigede forlagsmedlemmer af Koda stemme, og til valget af de tre øvrige bestyrelsesmedlemmer kan kun stemmeberettigede autormedlemmer af Koda stemme.</p> <p><b>Stk. 4.</b> Alle bestyrelsesmedlemmer vælges, henholdsvis udpeges, for en tre-årig periode, og hvert år, på den ordinære generalforsamling, afgår efter tur tre medlemmer. Genvalg kan finde sted.</p> <p><b>Stk. 5.</b> For de generalforsamlingsvalgte bestyrelsesmedlemmer vælges tillige tre suppleanter, nemlig en suppleant for forlagsmedlemmerne, og en 1. og en 2. suppleant for autormedlemmerne.</p>
<p><b>§ 8</b> Valg af bestyrelsesmedlemmer sker på Kodas ordinære generalforsamling.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Bestyrelsen vælger selv sin formand og næstformand for perioder af to år ad gangen. Medmindre bestyrelsen enstemmigt træffer anden beslutning, skal formandshvervet på skift beklædes af medlemmer af de i § 7, stk. 2, nævnte foreninger af komponister og forfattere. Formand og næstformand må dog aldrig repræsentere samme forening. Ved valgperiodens udløb bliver næstformanden automatisk formand i den følgende valgperiode, med mindre bestyrelsen enstemmigt træffer anden beslutning, og forudsat at næstformanden bevarer sit sæde i bestyrelsen.</p>	<p><b>§ 8</b> Bestyrelsen vælger selv et formandskollegium bestående af en formand og to næstformænd for perioder af to år ad gangen. To medlemmer af formandskollegiet skal være autormedlemmer og et medlem skal være forlagsmedlem. Samme person kan ikke være formand i en sammenhængende periode på mere end 6 år. Fra 2 år efter udløbet en formandsperiode kan den pågældende på ny vælges til formand.</p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
<p>sen for den pågældende valgperiode. Bestyrelsen fastsætter en rækkefølge for de nævnte foreningers adgang til at beklæde formandsposten og næstformandsposten. Kan enighed herom ikke opnås, afgøres spørgsmålet ved lodtrækning.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Valget gælder for tre år, og hvert år afgår efter tur tre medlemmer. <del>Genvalg kan finde sted.</del></p>	
<p><b>§ 9</b> Såfremt et bestyrelsesmedlem får løvligt forfald af længere varighed, kan bestyrelsen i dennes sted indkalde en suppleant, som skal indstilles af den pågældende af de i § 7, stk. 2, nævnte foreninger.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Afgår et medlem af bestyrelsen i årets løb, supplerer bestyrelsen sig med et nyt medlem, som skal indstilles af den pågældende af de i § 7, stk. 2, nævnte foreninger. Denne ændring i bestyrelsessammensætningen skal forelægges den næste ordinære generalforsamling, hvor det endelige valg finder sted for resten af det afgåede medlems funktionstid.</p>	<p><b>§ 9</b> Såfremt et bestyrelsesmedlem får forfald af længere varighed, indtræder en suppleant, indtil forfaldet er ophørt, dog højst til udløbet af det pågældende medlems valgperiode. For så vidt angår udpegede medlemmer af bestyrelsen erstattes vedkommende i den relevante periode af et midlertidigt medlem, udpeget af den organisation, der har foretaget den oprindelige udpegnings.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Afgår et medlem af bestyrelsen i årets løb, forholdes der som i stk. 1, dog således at der foretages ny udpegnings, henholdsvis nyvalg, for den resterende del af den pågældendes valgperiode på førstkommande, ordinære generalforsamling.</p>
<p><b>§ 10</b> Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden, der som minimum skal indeholde bestemmelser om følgende:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Bestyrelsens konstituering</li> <li>Retningslinjer for bestyrelsens arbejde og adfærd</li> <li>Bestyrelsens opgaver</li> <li>Honorering af bestyrelsen</li> <li>Åbenhed</li> <li>Inhabilitet</li> <li>Bestyrelsens forhold til Kodas direktion</li> <li>Bestyrelsens selvevaluering</li> <li>Godkendelse af forretningsorden samt ændringer i denne.</li> </ol>	<p><b>10</b> Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden, der som minimum skal indeholde bestemmelser om følgende:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Bestyrelsens konstituering</li> <li>Retningslinjer for bestyrelsens arbejde og adfærd</li> <li>Bestyrelsens opgaver</li> <li>Indstilling til generalforsamlingen om honorering af bestyrelsen</li> <li>Åbenhed</li> <li>Inhabilitet</li> <li>Bestyrelsens forhold til Kodas direktion</li> <li>Bestyrelsens selvevaluering</li> <li>Godkendelse af forretningsorden samt ændringer i denne.</li> </ol>
<p><b>§ 11</b> Bestyrelsen er bemyndiget til at foretage ethvert retligt eller ikke retligt skridt til fremme af Kodas formål.</p>	<p><b>§ 11</b> Bestyrelsen udgør Kodas øverste ledelse i alle forhold, hvor beslutning herom ikke i henhold til lovgivningen, eller vedtægterne henhører under generalforsamlingen. Herunder træffer bestyrelsen, inden for de rammer, der er fastsat af generalforsamlingen, beslutning om:</p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
	<p>1. Fradrag i rettighedsindtægter og eventuelle indtægter fra investering af rettighedsindtægter, herunder fradrag til kulturelle midler, jf. § 18, stk. 2 b.</p> <p>2. Investeringspolitikken for rettighedsindtægter og eventuelle indtægter fra investering af rettighedsindtægter.</p> <p>3. Beslutning om fordeling af skyldige beløb til rettighedshaverne, jf. § 11, stk. 2 og 3.</p> <p>4. Politikken for anvendelsen af beløb, der ikke kan fordeles.</p> <p>5. Anvendelse af beløb, der ikke kan fordeles.</p> <p>Endvidere træffer bestyrelsen beslutning om risikostyringspolitik, godkendelse af erhvervelse, salg eller belåning af fast ejendom, godkendelse af fusioner og alliancer, oprettelse af datterselskaber samt erhvervelse af andre enheder eller aktier eller rettigheder i andre enheder, optagelse af lån, ydelse af lån eller sikkerhedsstillelse for lån.</p> <p>Endelig træffer bestyrelsen beslutning om afskedigelse og ansættelse af Kodas direktør samt for vilkårene for samme.</p>
<p><b>Stk. 2.</b> Bestyrelsen vedtager en fordelingsplan for nettoprovenuet af de af Koda oppebårne vederlag, hidrørende fra udnyttelsen af værker jf. § 18.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Fordelingsplanen udformes således, at selskabets indtægter i videst mulig udstrækning fordeles blandt rettighedshaverne på basis af objektive kriterier såsom værkets opførelsesantal, spilletid, opførelsessted og lignende. Fordelingsplanen kan endvidere inddele værker i kategorier på grundlag af værkets varighed, arbejdsindsatsen bag værkets skabelse eller lignende.</p>	<p><b>Stk. 2.</b> Bestyrelsen vedtager en fordelingsplan for nettoprovenuet af de af Koda oppebårne vederlag, hidrørende fra udnyttelsen af værker, jf. § 18, stk. 2, inden for rammerne af den generelle politik for fordeling som fastsat af generalforsamlingen.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Fordelingsplanen udformes således, at Kodas indtægter i videst mulig udstrækning fordeles blandt rettighedshaverne på basis af objektive kriterier såsom værkets opførelsesantal, spilletid, teknologiske fremførelsesmåder, opførelsessted og lignende. Fordelingsplanen kan endvidere inddele værker i kategorier på grundlag af værkets varighed, arbejdsindsatsen bag værkets skabelse eller lignende.</p> <p><b>Stk. 4.</b> Det påhviler bestyrelsen at udarbejde og offentliggøre en årlig gennemsigtighedsrapport, jf. lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.</p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
<p><b>§ 12</b> Koda repræsenteres over for tredjemand af Kodas bestyrelse eller af den, som bestyrelsen giver fuldmagt dertil.</p>	<p><b>§ 12</b> Koda repræsenteres over for tredjemand af bestyrelsesformanden og fire medlemmer af Kodas bestyrelse, eller af bestyrelsens næstformand og fire medlemmer af Kodas bestyrelse, eller af den samlede bestyrelse, eller af den, som bestyrelsen giver fuldmagt dertil.</p>
<p><b>§ 13</b> Bestyrelsen indkalder på Kodas hjemmeside samt i mindst to landsdækkende dagblade med 14 dages frist til ordinær generalforsamling. Såfremt bestyrelsen finder det nødvendigt, eller mindst 1/5 af medlemmerne forlanger det, indkalder bestyrelsen ligeledes på Kodas hjemmeside samt i mindst to landsdækkende dagblade med 14 dages frist til ekstraordinær generalforsamling.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Bestyrelsen kan vælge at indvarsle ordinær og ekstraordinær generalforsamling på samme tid, dog således at den ekstraordinære generalforsamling tidligst kan finde sted 14 dage efter afholdelse af den ordinære generalforsamling.</p>	<p><b>§ 13</b> Bestyrelsen indkalder på Kodas hjemmeside samt i mindst to landsdækkende dagblade med 14 dages frist til ordinær generalforsamling. Såfremt bestyrelsen finder det nødvendigt, eller mindst 1/5 af medlemmerne forlanger det, indkalder bestyrelsen ligeledes på Kodas hjemmeside samt i mindst to landsdækkende dagblade med 14 dages frist til ekstraordinær generalforsamling.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Bestyrelsen kan vælge at indvarsle ordinær og ekstraordinær generalforsamling på samme tid, dog således at den ekstraordinære generalforsamling tidligst kan finde sted 14 dage efter afholdelse af den ordinære generalforsamling.</p>
<p><b>§ 14</b> Bestyrelsen holder møde, så ofte det forlanges af formanden eller to af medlemmerne. Der tages referat af bestyrelsesmøderne.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Medmindre andet fremgår af vedtægterne, afgøres alle sager, der behandles i bestyrelsen, med almindelig stemmeflerhed, forudsat at dette flertal udgøres af repræsentanter fra mindst tre af de fire medlemsforeninger. Ved forslag om ændring af fordelingsplanen, jfr. § 11, 1. punktum, og om fordeling af de nationale midler, jfr. § 18, mellem de i § 7, stk. 2, nævnte foreninger og de øvrige medlemmer kan to bestyrelsesmedlemmer kræve, at vedtagelsen udsættes til efter, at der har været afholdt ordinær generalforsamling. I så fald kan forslaget kun vedtages, hvis det genfremsættes i uændret form og vedtages i denne form af samtlige medlemmer fra tre af de fire foreninger, der er repræsenteret i bestyrelsen. Eventuelle udlodninger foretages indtil da efter den hidtidige fordelingsplan og, for så vidt angår fordelingen af de nationale midler, procentvis i samme forhold som den senest vedtagne fordeling.</p>	<p><b>§ 14</b> Bestyrelsen holder møde regelmæssigt, og så ofte som det forlanges af formanden eller to af medlemmerne. Der tages referat af bestyrelsesmøderne.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Medmindre andet fremgår af vedtægterne, afgøres alle sager, der behandles i bestyrelsen, med almindelig stemmeflerhed.</p>
<p><b>Stk. 3.</b> Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når der udover formanden og/eller næstformanden er mindst én repræsentant fra hver af de i § 7, stk. 2, nævnte foreninger tilstede. Hvis en beslutning ikke har kunnet</p>	<p><b>Stk. 3.</b> Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når der udover formanden eller næstformanden er mindst fem bestyrelsesmedlemmer tilstede.</p>



Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
<p>vedtages på grund af et eller flere medlemmers forfald, skal vedtagelse udskydes til næste bestyrelsesmøde. Ved dette møde kan endelig vedtagelse finde sted, såfremt bestyrelsen er beslutningsdygtig, eller såfremt mindst seks medlemmer er mødt og er enige om at træffe beslutningen.</p>	
<p><b>§ 15</b> Kodas medlemmer har alle adgang til at overvære Kodas generalforsamlinger. Kun de ordinære medlemmer kan stemme på generalforsamlingen. Stemmeretten ved Kodas generalforsamlinger kan ikke udøves ifølge fuldmagt.</p>	<p><b>§ 15</b> Kodas medlemmer har alle adgang til at overvære Kodas generalforsamlinger. Kun de stemmeberettigede medlemmer kan stemme på generalforsamlingen. Adgang til generalforsamlingen forudsætter tilmelding på Kodas hjemmeside senest 48 timer før generalforsamlingens begyndelse.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Retten til at overvære og afgive stemme på Kodas generalforsamlinger kan udøves i henhold til en skriftlig fuldmagt, der skal præsenteres som adgangsbetingelse til generalforsamlingen, og som kun kan udstedes for én generalforsamling. Ingen fuldmægtig kan møde for mere end 2 fuldmagtsgivere, og fuldmægtigen skal afgive stemme i overensstemmelse med instrukserne fra det medlem, der har foretaget udpegelsen. Eventuelle sådanne instrukser skal fremgå af fuldmagten. Koda stiller en fuldmagtsblanket til rådighed for medlemmerne på sin hjemmeside. Kun fuldmagter afgivet på denne blanket har gyldighed.</p> <p><b>Stk. 3.</b> En fuldmægtig, som er medlem af Koda, kan kun udøve sin fuldmagt på vegne af en fuldmagtsgiver, der tilhører samme medlemskategori som fuldmægtigen, dvs. henholdsvis autormedlem eller forlagsmedlem.</p>
<p><b>§ 16</b> <del>Ordinær generalforsamling afholdes hvert år inden udgangen af april måned.</del></p>	<p><b>§ 16</b> På Kodas generalforsamling har de stemmeberettigede medlemmer stemmeret som følger:</p> <p>a. Autormedlemmer har hver én stemme.</p> <p>b. Forlagsmedlemmer har fra én til fem stemmer, fastsat efter følgende skala:  Indtægt fra Koda kr. 0-100.000: 1 stemme  Indtægt fra Koda kr. 100.001-250.000: 2 stemmer  Indtægt fra Koda kr. 250.001-500.000: 3 stemmer  Indtægt fra Koda kr. 500.001-1.000.000: 4 stemmer  Indtægt fra Koda over kr. 1.000.000: 5 stemmer</p> <p>De anførte beløb bestemmes ud fra Kodas sidst afsluttede og opgjorte regnskabsår og pristalsreguleres, ifr. § 3, stk. 5.</p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
<p><b>Stk. 2.</b> Generalforsamlingen udpeger generalforsamlingens dirigent.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Alle anliggender undtagen vedtægtsændringer afgøres ved almindelig stemmeflerhed.</p>	<p>Et forlagsmedlem, som ejes eller kontrolleres af et autormedlem, har kun stemmeret som forlagsmedlem, hvis mindst 75 % af de af forlaget forvaltede værker er skabt af andre end det pågældende autormedlem.</p> <p>Forlagsmedlemmer, som i henhold til dansk selskabsret udgør en koncern, kan ikke tilsammen have mere end 5 stemmer.</p> <p>c. Antallet af stemmer afgivet af autormedlemmer for eller imod et givet forslag kan kun medregnes med maksimalt 2/3 af stemmerne for eller imod det pågældende forslag. Nærværende bestemmelse finder anvendelse ved alle afstemninger, herunder afstemninger i henhold til stk. 5 og 6, men finder ikke anvendelse ved valg af medlemmer til bestyrelsen.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Generalforsamlingen udpeger generalforsamlingens dirigent.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Alle anliggender undtagen vedtægtsændringer afgøres ved almindelig stemmeflerhed, idet der dog ved valg af bestyrelsesmedlemmer, jf. § 7, stk. 3, alene kan stemmes således, at kun forlagsmedlemmer kan afgive stemme til valg af medlemmer, der skal være et forlagsmedlem, mens kun autormedlemmer kan afgive stemmer på de medlemmer, der skal være autormedlemmer.</p>
<p><b>Stk. 4.</b> Der tages referat af generalforsamlingens forhandlinger.</p> <p><b>Stk. 5.</b> Vedtagelse af forslag om vedtægtsændringer samt ændringer af medlemserklæringen, jf. § 4, stk. 2 og 4, kræver, at mindst halvdelen af Kodas ordinære medlemmer er til stede på generalforsamlingen, og at to tredjedele heraf stemmer for de foreslåede ændringer.</p> <p><b>Stk. 6.</b> Er færre end halvdelen af Kodas ordinære medlemmer til stede på generalforsamlingen, forudsætter endelig vedtagelse af de i stk. 5 foreslåede ændringer afholdelse af ekstraordinær generalforsamling. Den ekstraordinære generalforsamling er beslutningsdygtig uanset antallet af fremmødte. Til endelig vedtagelse af de foreslåede ændringer på den ekstraordinære generalforsamling kræves, at to tredjedele af de tilstedeværende ordinære medlemmer stemmer herfor.</p>	<p><b>Stk. 4.</b> Der tages referat af generalforsamlingens forhandlinger.</p> <p><b>Stk. 5.</b> Vedtagelse af forslag om vedtægtsændringer samt ændringer af medlemserklæringen, jf. § 4, stk. 2 og 4, kræver, at mindst halvdelen af Kodas stemmeberettigede medlemmer er til stede på generalforsamlingen, og at to tredjedele heraf stemmer for de foreslåede ændringer, jf. dog stk. 6.</p> <p><b>Stk. 6.</b> Er færre end halvdelen af Kodas stemmeberettigede medlemmer til stede på generalforsamlingen, og vedtages et forslag om vedtægtsændringer eller ændringer af medlemserklæringen af mindst 2/3 af de på generalforsamlingen repræsenterede stemmer, forudsætter endelig vedtagelse af de i stk. 5 anførte ændringer afholdelse af ny ekstraordinær generalforsamling. Den nye ekstraordinære generalforsamling er beslutningsdygtig uanset antallet af fremmødte. Til endelig vedtagelse af de foreslåede ændringer på den</p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
	<p>ekstraordinære generalforsamling kræves, at to tredjedele af de repræsenterede stemmer stemmer herfor.</p>
<p><b>§ 17</b> Dagsorden for den ordinære generalforsamling skal omfatte følgende punkter:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Beretning om årets virksomhed</li> <li>2. Fremlæggelse af det årlige regnskab</li> <li>3. Valg af bestyrelsesmedlemmer</li> <li>4. Valg af revisorer</li> <li>5. Eventuelt.</li> </ol>	<p><b>§ 17</b> Ordinær generalforsamling afholdes hvert år inden udgangen af april måned med som minimum følgende punkter på dagsordenen:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valg af dirigent</li> <li>2. Beretning om årets virksomhed.</li> <li>3. Fremlæggelse af det årlige regnskab til godkendelse.</li> <li>4. Beslutning om den generelle politik for fradrag i rettighedsindtægter og eventuelle indtægter fra investering af rettighedsindtægter, på grundlag af en af bestyrelsen afgivet indstilling.</li> <li>5. Beslutning om den generelle investeringspolitik for rettighedsindtægter og eventuelle indtægter fra investering af rettighedsindtægter, på grundlag af en af bestyrelsen afgivet indstilling.</li> <li>6. Beslutning om den generelle politik for fordeling af skyldige beløb til rettighedshavere, på grundlag af en af bestyrelsen afgivet indstilling.</li> <li>7. Beslutning om den generelle politik for anvendelse af beløb, der ikke kan fordeles, på grundlag af en af bestyrelsen afgivet indstilling.</li> <li>8. Beslutning om anvendelse af beløb, der ikke kan fordeles.</li> <li>9. Fastsættelse af vederlag for Kodas bestyrelse.</li> <li>10. Valg af fem medlemmer og tre suppleanter til Kodas bestyrelse.</li> <li>11. Valg af en ekstern, statsautoriseret revisor.</li> <li>12. Valg af tre kritiske revisorer og to suppleanter for disse.</li> <li>13. Eventuelt.</li> </ol>
<p><b>Stk. 2.</b> Dagsordenen og forslag fra bestyrelsen skal meddeles medlemmerne sammen med indkaldelsen til generalforsamlingen.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Forslag fra medlemmerne til den ordinære generalforsamling, herunder også forslag vedrørende stk. 1, <del>nr. 3 og 4</del>, skal være bestyrelsen i hænde senest den 1. marts i det år, hvor generalforsamling skal af-</p>	<p><b>Stk. 2.</b> Dagsordenen og forslag fra bestyrelsen skal meddeles medlemmerne sammen med indkaldelsen til generalforsamlingen.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Forslag fra medlemmerne til den ordinære generalforsamling, herunder også forslag vedrørende stk. 1, <u>nr. 4-12, og inklusive forslag om opstilling til poster som bestyrelsesmedlemmer og revisorer</u>, skal være bestyrelsen i hænde senest den 1. marts i det år,</p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
holdes. Forslag tilsendes medlemmerne inden generalforsamlingen eller stilles til rådighed på <del>anden</del> måde.	hvor generalforsamling skal afholdes. Forslag tilsendes medlemmerne inden generalforsamlingen eller stilles til rådighed på <u>Kodas hjemmeside senest 30 dage før generalforsamlingen.</u>
<p><b>§ 18</b> Regnskabsåret er kalenderåret.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Af Kodas indtægter hidrørende fra udnyttelsen af rettighederne til <del>offentlig fremførelse af værker</del> afholdes forlods:</p> <p><b>a)</b> Af bruttoindtægten afholdes samtlige driftsomkostninger.</p> <p><b>b)</b> Af det tilbageværende beløb (nettoindtægten) afsættes i det enkelte år 10 pct. <del>til anvendelse til kulturelle formål. Bestyrelsen kan dog i konkrete sager beslutte en anden procentsats. Disse midler kan efter Kodas bestyrelses bestemmelse anvendes på følgende måde: 1. Ydelser til ældre eller vanskeligt stillede medlemmer af Koda eller andre rettighedshavere med tilknytning til Kodas forvaltningsområde samt til arbejds-, rejse og studielegater for samme. 2. Støtte til organisatorisk arbejde inden for foreninger med tilknytning til Koda. 3. Støtte til original musik og hertil knyttet tekst skabt af Kodas medlemmer.</del></p>	<p><b>§ 18</b> Regnskabsåret er kalenderåret.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Kodas indtægter hidrørende fra udnyttelsen af rettigheder til værker afholdes forlods:</p> <p><b>a)</b> Af bruttoindtægten afholdes samtlige driftsomkostninger.</p> <p><b>b)</b> Af det tilbageværende beløb (nettoindtægten) afsættes i det enkelte år 10 pct. til kulturelle formål, herunder til kulturpolitisk arbejde, projekter og udvikling, alt inden for musikkens område, herefter kaldet <u>"kulturelle midler"</u>, jf. § 17, stk. 1, nr. 4. Kodas bestyrelse kan i konkrete tilfælde beslutte at afsætte en anden procentsats i forhold til udenlandske søsterselskaber eller inden for særlige udnyttelsesområder, hvis dette af konkurrencemæssige grunde er nødvendigt.</p> <p><b>c)</b> <u>Anvendelsen af de kulturelle midler, jf. punkt b ovenfor, forvaltes dels af Koda, dels af Organisationerne, eller eventuelt af en af Organisationerne i fællesskab stiftet forening.</u></p> <p><b>d)</b> <u>Kodas generalforsamling træffer beslutning om, hvor store andele af de kulturelle midler, der skal forvaltes af henholdsvis Koda og Organisationerne. Generalforsamlingen træffer endvidere beslutning om, hvor store procentuelle andele af de kulturelle midler, der skal anvendes til legater eller projektstøtte, og hvor store andele der skal anvendes til kulturelle formål. Generalforsamlingens beslutning om disse generelle retningslinjer træffes på grundlag af en af bestyrelsen afgivet indstilling under behandling af dagsordenens punkt herom, jf. § 17, stk. 1, nr. 4. Kodas bestyrelse træffer på dette grundlag beslutning om, hvor store dele af de kulturelle midler der for det givne år skal forvaltes af Organisationerne hver især med henblik på at sikre kulturel diversitet og at etablere en rimelig balance mellem autormedlemmer og forlagsmedlemmers interesser.</u></p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
	<p><b>e)</b> De kulturelle midler kan, udover at anvendes i henhold til § 18, stk. 2, b), <u>søges af ethvert medlem af Koda, både af stemmeberettigede og ikke stemmeberettigede medlemmer, og af medlemmer af Organisationerne, dog således, at de midler, der forvaltes af autorforeningerne, kun kan søges af autormedlemmer, medens de midler, der forvaltes af Musikforlæggerne i Danmark, kun kan søges af forlagsmedlemmer.</u></p> <p><b>f)</b> <u>Kodas bestyrelse vedtager et regulativ for såvel Kodas som Organisationernes anvendelse af de kulturelle midler og offentliggør dette regulativ på Kodas hjemmeside. Anvendelsen af de kulturelle midler skal være fuldt transparent, og såvel Koda som Organisationerne skal oplyse om anvendelsen af midlerne på Kodas hjemmeside, herunder med angivelse af samtlige modtagere af legater og/eller projektstøtte.</u></p>
<p><b>Stk. 3.</b> Restprovenuet af Kodas indtægter fordeles som fremførelsesvederlag i henhold til den til enhver tid gældende fordelingsplan, jf. § 11.</p> <p><b>Stk. 4.</b> Vederlag for udnyttelse af mekaniske værker afregnes efter fradrag for administrationsomkostninger.</p>	<p><b>Stk. 3.</b> Restprovenuet af Kodas indtægter fordeles som fremførelsesvederlag i henhold til den til enhver tid gældende fordelingsplan, jf. § 11, <u>stk. 2.</u></p> <p><b>Stk. 4.</b> Vederlag for udnyttelse af mekaniske værker afregnes efter fradrag for administrationsomkostninger.</p>
<p><b>§ 19</b> Til at forestå Kodas økonomiske og driftsmæssige ledelse ansætter bestyrelsen en direktør, som er ansvarlig over for bestyrelsen for driften og for regnskabet, som <del>han</del> underskriver.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Efter at være godkendt af bestyrelsen, forelægges regnskabet generalforsamlingen.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Kodas reviderede regnskab ligger til gennemsyn for <del>såvel ordinære som tilsluttede</del> medlemmer i <del>otte</del> dage før generalforsamlingen.</p>	<p><b>§ 19</b> Til at forestå Kodas økonomiske og driftsmæssige ledelse ansætter bestyrelsen en direktør, som er ansvarlig over for bestyrelsen for driften og for regnskabet, som <u>direktøren</u> <u>med</u>underskriver.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Efter at være godkendt af bestyrelsen, forelægges regnskabet <u>for</u> generalforsamlingen <u>til</u> godkendelse.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Kodas reviderede regnskab ligger til gennemsyn for medlemmerne i <u>mindst 14</u> dage før generalforsamlingen <u>og stilles samtidig til rådighed på Kodas hjemmeside.</u></p>
<p><b>§ 20</b> Kodas regnskab revideres af en statsautoriseret revisor, som <del>antages af bestyrelsen</del>. Revisor skal revidere årsregnskabet i overensstemmelse med god revisionskik og herunder foretage en kritisk gennemgang af Kodas regnskabsmateriale og dets forhold i øvrigt.</p> <p><b>Stk. 2.</b> På generalforsamlingen vælges der blandt medlemmerne <del>fire</del> kritiske revisorer, <del>heraf en blandt Dansk Komponist Forenings medlemmer, en blandt</del></p>	<p><b>§ 20</b> Kodas regnskab revideres af en statsautoriseret revisor, som <u>vælges af Kodas generalforsamling</u>. Revisor skal revidere årsregnskabet i overensstemmelse med god revisionskik og herunder foretage en kritisk gennemgang af Kodas regnskabsmateriale og dets forhold i øvrigt.</p> <p><b>Stk. 2.</b> På generalforsamlingen vælges der blandt <u>medlemmerne tre</u> kritiske revisorer, <u>hvoraf to skal</u></p>

Nuværende vedtægter (2012)	Vedtægtsforslag (sep. 2016)
<p>Danske Populærautorers medlemmer, en blandt Danske Jazz-, Beat- og Folkemusikautorers medlemmer samt en blandt Dansk Musikforlæggerforenings medlemmer. Valget af de kritiske revisorer gælder for et år. Genvalg kan finde sted.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Revisorerne kan til enhver tid forlange bestyrelsen indkaldt til møde, såfremt de måtte anse det for fornødent.</p>	<p>være autormedlemmer og én skal være forlagsmedlem. Endvidere vælges to suppleanter, én for forlagsmedlemmet og én for de to autormedlemmer. Til valget af kritiske revisorer har alene stemmeberettigede forlagsmedlemmer stemmeret til valg af den revisor og revisorsuppleant, som skal være forlagsmedlem, mens alene stemmeberettigede autormedlemmer har stemmeret til valg af de revisorer/suppleanter, der skal være autormedlemmer. Valget af de kritiske revisorer gælder for et år. Genvalg kan finde sted.</p> <p><b>Stk. 3.</b> Revisorerne kan til enhver tid forlange bestyrelsen indkaldt til møde, såfremt de måtte anse det for fornødent.</p>
<p><b>§ 21</b> Koda kan ikke opløses, så længe det i henhold til bestående lovgivning driver den under § 1 formulerede virksomhed.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Skulle Koda ophøre med at drive virksomhed, kan det kun opløses, såfremt 9/10 af medlemmerne stemmer herfor. Kodas eventuelle formue skal da overgå til en understøttelsesfond, der administreres af Dansk Komponistforening, Danske Populærautorer, Danske Jazz-, Beat- og Folkemusikautorere og Dansk Musikforlæggerforening, således at hver af de nævnte foreninger udpeger to medlemmer til fondens bestyrelse.</p>	<p><b>§ 21</b> Koda kan ikke opløses, så længe det i henhold til bestående lovgivning driver den under § 1 formulerede virksomhed.</p> <p><b>Stk. 2.</b> Skulle Koda ophøre med at drive virksomhed, kan det kun opløses, såfremt det vedtages i overensstemmelse med vedtægtsens bestemmelser om vedtægtsændringer, jfr. § 16, stk. 5 og 6. Kodas eventuelle formue skal da overgå til en kulturel fond, der administreres af Organisationerne, således at hver af Organisationerne udpeger to medlemmer til fondens bestyrelse.</p>