



KK-1-2018
1. august 2018

Afgørelse i sag indgivet til Kodas Klagenævn

Anonymiseret sammenfatning

Kodas Klagenævn har den 4. maj 2018 modtaget en klage over afslag på registrering af overdragelse af musikforlagskontrakter fra et konkursramt musikforlag, til et nyetableret musikforlag.

Kodas Klagenævn har opfattet klagen således, at der klages over Kodas manglende registrering af det nyetablerede musikforlag i relation til 103 værker skrevet af 32 autorer, som det konkursramte musikforlag tidligere havde forlagsrettighederne til.

Sagens behandling

Sagen har været behandlet på et møde den 29. juni 2018. Sara Linell fra Koda har deltaget som referent. Forud for mødet har Klagenævnets medlemmer haft adgang til sagens akter i form af Kodas redegørelse af 11. juni 2018 med bilag, og klagers bemærkninger til Kodas redegørelse af 25. juni 2018.

I afgørelsen har deltaget dommer Søren Holm Seerup (formand), Leif Ernstsen, Finn Olafsson og Morten Olsen. Afgørelsen er truffet i enighed. Klagenævnet har efter omstændighederne ikke fundet anledning til at tilsidesætte Kodas vurdering, hvorefter klagen er indgivet rettidigt og af en klageberettiget part.

Klagenævnets bedømmelse og begrundelse

I medfør af §21, stk. 4, i Kodas vedtægter, er det Klagenævnets bedømmelse, at Koda har handlet i overensstemmelse med de relevante regler. Klagenævnet finder ikke grundlag for at fremkomme med kritik men henstiller til, at Koda i fremtidige afgørelser giver en vejledning om klage til Klagenævnet på det tidspunkt, da Koda anser at Kodas sædvanlige klagesystem er udtømt.

Klagenævnet har ved sin bedømmelse lagt vægt på følgende:

I tilfælde af et musikforlags konkurs vil der i medfør af konkurslovens §53 gælde en formodning for, at konkursboet ikke kan indtræde i de gensidigt bebyrdende kontraktforhold mellem autorer og forlag. Hvis Koda ikke i rimelig tid efter afsigelse af konkursdekret bliver kontaktet af konkursboets kurator eller af en erhverver af forlagsvirksomheden, må Koda være berettiget til at anse forlagsvirksomheden som ophørt og ændre sine registreringer i overensstemmelse hermed. Det kan ikke påhvile Koda at rette henvendelse om den ændrede registrering til andre end de berørte autorer og konkursboet.

Når Koda efter en afregistrering af et konkursramt musikforlag bliver kontaktet af en person eller virksomhed, der hævder at have overtaget forlagets rettigheder og forpligtelser, kan Koda ikke til skade for de berørte autorer ændre sin registrering uden at inddrage disse autorer i processen, med



mindre det står helt klart, at der er gennemført en for autorerne gyldig og bindende overdragelse af musikforlagets rettigheder og forpligtelser.

I den foreliggende sag står det efter Klagenævnets vurdering ikke klart, om konkursboet på noget tidspunkt indtrådte i forlagsvirksomhedens gensidigt bebyrdende kontrakter, jf. konkurslovens kapitel 7, og dermed var berettiget til at overdrage disse kontrakter til tredjemand. Da overdragelsen ikke er sket til et eksisterende musikforlag, men derimod til en privatperson uden anført CVR-nummer, har Koda ikke uden videre kunnet lægge til grund, at det var den samlede forlagsaktivitet, der var overført ved en virksomhedsoverdragelse.

Tværtimod angiver den faktura, der er udstedt af konkursboet, at der alene er tale om en overdragelse af rettigheder. Klagenævnet finder derfor, at Koda handlede korrekt, da Koda den 10. november 2017 meddelte tre måneders frist til nærmere at dokumentere, at betingelserne var opfyldt for registreringen af de omfattede værker i overensstemmelse med anmodningen.

Da Koda hverken før eller efter udløbet af den fastsatte frist har modtaget den dokumentation, som Koda har bedt om, har Koda efter Klagenævnets vurdering været afskåret fra at kunne foretage omregistrering i overensstemmelse med anmodningen fra klagerne.

Klagenævnet bemærker supplerende, at det nyetablerede musikforlag, uanset fristoverskridelsen, har mulighed for med fremadrettet virkning at opnå omregistrering hos Koda, hvis dokumentation i form af samtykke fra autorer og opfyldelse af de almindelige betingelser for at blive medlem af Koda, indsendes til Koda.