



**DPA's legater er målrettet skabelsen af ny musik og tekst inden for det populære og kommercielle felt.**



# Projektlegat

- Udgivelser af ny musik og tekst inden for det populære og kommercielle felt. Indspilning, produktion og markedsføring.
- Vægtes at der søges til projekter/aktiviteter, der vil kunne komme til at udløse en mulig Koda-indkomst til ansøger, da støtten er muliggjort af Kodas kulturelle midler.
- Trackwritere kan søge denne pulje til værker, der skabes med afsætning til tredjemand fx artist, band, reklame, synch (film/tv) osv.



# Rejselegat

- DPA's rejselegatpulje støtter sangskrivere, komponister, producere og tekstforfattere, der skal arbejde på udenlandske markeder.
- Konkret opgave, hvor man har gjort rede for, hvad man skal arbejde med eller skrive om på sin rejse eller hvilke sessions eller møder, man skal deltage i .



# Kursus

- DPA's kursuslegatpulje støtter sangskrivere, producere, komponister og tekstforfattere i udviklingen af deres faglige kompetencer.
- Man kan søge støtte til kurser, workshops og undervisning.
- Man kan max få 80% af kursusgebyret dækket - og max op til 5.000 kr. i alt i kursusstøtte.



# Akut eksportpulje

- Puljen har løbende ansøgningsfrist
- Projektet skal være eksport-orienteret
- Muligheden skal være akut opstået (fx invitation til co-writing camp i udlandet med kort varsel), som ikke kan afvente DPA's fire årlige ansøgningsfrister.
- Involvere samarbejdspartnere, der kan fremme eksport af musikken, fx udenlandske co-writere, forlag eller managere.



# Arbejdsbolig i L.A.



# Arbejdsbolig i London





# Projekter i dansk musikliv

MEDLEMSLOGIN

SØG PÅ DPA.ORG

OM DPA

NYHEDER

BLIV MEDLEM

SØG STØTTE

ORD &amp; TONER

KONTAKT

ANSØGNINGSFRISTER

LEGATER

ARBEJDSOPHOLD

L.A. NETVÆRKSTUR

WRITING CAMPS

JURIDISK RÅDGIVNING

► SØG STØTTE TIL PROJEKTER I  
DANSK MUSIKLIV

UDBETALING AF DPA'S LEGATER

## Nyt fra DPA

### Elektronisk møde i Odense

DPA inviterer sammen med DJ & Producer Academy Denmark til

## Søg støtte til projekter i dansk musikliv

Organisationer og enkeltpersoner, der gerne vil søge om støtte til et større projekt, der gavner dansk tekst og musik kan sende en ansøgning til DPA.

Ansøgningen vil blive behandlet af DPA's bestyrelse på næstkommende bestyrelsesmøde, og svartiden kan derfor være op til halvanden måned.

Er du medlem af Koda og søger støtte til din musik, kan du søge legater via DPA's forskellige puljer [her](#).

### Ansøger

Navn \*

Adresse \*

Telefon \*



# Hvem behandler ansøgningerne?

## **DPA's nuværende legatudvalg**

Tekstforfatter Pernille Sørensen

Producer Rune Braager

Sangskriver Marie Fjeldsted

Sangskriver Clara Sofie Fabricius

## **DPA's nuværende akut eksportudvalg**

Sangskriver Mike Andersen

Sangskriver Lene Dissing

Sangskriver Rasmus Søby



# Ansøgningsfrister

Projektlegatpuljen, rejselegatpuljen og kursuslegatpuljen kan søges fire gange om året med frist 1. marts, 1. juni, 1. september og 15. november.

Akut eksportpuljen kan søges løbende.

Arbejdsboligerne i Los Angeles og London kan søges løbende.

Få et overblik på:

<https://dpa.org/stoette-kulturelle-midler>



# Camps og netværksmøder

Elektroniske netværksmøder

Airplay Camp

Nashville Camp

Nordens sangskriveruge

L.A. netværksrejse

Børnemusikseminar

... og mange flere faglige tilbud. Hold øje med **dpa.org** og **facebook.com/dpa.org** for nyheder om writing camps og netværksmøder.

