

Aftale om online levering af musikværker via Internet (PopUpShops)

1 Aftalens parter

På den ene side

KODA, Landemærket 23-25, Postboks 2154, 1016 København K

og

**Nordisk Copyright Bureau (NCB), Frederiksgade 17, Postboks 3064, 1021
København K**

herefter benævnt **KODA/NCB** og

på den anden side

Basepoint Media, Ny Vestergade 7B, st., 1471 København K

herefter benævnt Udbyderen på vegne af PopUpShop-indehavere.

2 Baggrunden for aftalen er,

at Basepoint Media udbyder en tjeneste (PopUpShops), hvorfra autorer kan sælge sine musikværker via det overordnede Basepoint Media-distributionssystem,

at de autorer, der indgår en PopUpShop-aftale med Basepoint Media, bliver selvstændige udbydere af musikværker til download mod betaling via Internet og følgelig skal indgå en aftale herom med KODA/NCB,

at Basepoint Media, autorerne og KODA/NCB af administrative hensyn har fundet det hensigtsmæssigt, at den nødvendige klarering og rapportering af KODA/NCB's repertoire, der udbydes via PopUpShops, kan foretages via en central aftale mellem KODA/NCB og Basepoint Media under forudsætning af autorernes udtrykkelige accept heraf.

3 Aftalens omfang

3.1 I henhold til denne aftale erhverver Udbyderen en tilladelse til at stille KODA/NCBs repertoire til rådighed i online-transmissioner med henblik på download af musikværkerne til slutbrugernes computer via PopUpShops. Tilladelsen omfatter udbud via alle PopUpShops, om hvilke autorer har indgået særskilt aftale med Basepoint Media, og tilladelsen erhverves på autorernes vegne.

3.2 Aftalens anvendelse for PopUpShops forudsætter, at relevante autorer skriftligt accepterer nærværende aftales anvendelse i tilknytning til indgåelse af en PopUpShop-aftale med Basepoint Media. Basepoint Media indestår for, at autorernes accept er indhentet.

3.3 Tilladelsen omfatter også tilrådighedsstilling af lydprøver, på max. 45 sekunder i streamingformat i direkte tilknytning til musikværker, der kan downloades via de PopUpShops, der er omfattet af denne aftale.

3.4 Tilladelsen i henhold til denne aftale omfatter mekaniske rettigheder og offentlig fremførelse.

4 Aftalens begrænsninger

4.1 Aftalen gælder alene for Udbyderens og autorenes klarering af rettigheder til de musikværker, der udbydes via autorenes PopUpShops, om hvilke autorene indgår særskilt aftale med Basepoint Media.

5 Vederlag

5.1 For retten til at bruge det af KODA/NCB forvaltede repertoire på Internet betaler Udbyderen:

12 % af de indtægter, som Udbyderen modtager fra brugerne - eksklusiv moms og før fradrag af rabatter og lignende.

Dog betales minimum 0,10 euro pr. downloadet musikværk for musikværker med en spilletid på op til og med 5 minutter. For musikværker med en spilletid på over 5 minutter betales yderligere 0,04 euro pr. påbegyndt, downloadet musikminut.

5.2 Vederlaget opgøres per PopUpShop og betales a conto kvartalsvist bagud, jf. pkt. 6.3. Ved for sen betaling er Selskaberne berettiget til fra forfaldsdato at beregne rente i overensstemmelse med rentelovens regler (pt. den officielle udlånsrente med tillæg af 7%). Desuden opkræves et rykkergebyr på 13 euro pr. rykker.

5.3 Fakturering sker i danske kroner, idet eurokursen fastsat af Danmarks Nationalbank (<http://www.valutakurser.dk/>) på faktureringsdatoen anvendes.

6 Rapporteringspligt

6.1 En gang hvert kvartal skal Udbyderen forsyne KODA/NCB med oplysninger om alle kopier af værker udført på grundlag af denne aftale for det forgangne kalenderkvartal. Herudover skal bruttoomsætning ekskl. moms - før fradrag af rabatter og lignende - i forbindelse med hver PopUpShop, der er omfattet af nærværende aftale, opgives til KODA/NCB.

6.2 Oplysningerne skal på KODA/NCB's forlangende kunne dokumenteres i form af logfiler eller lignende, jf. ophavsretslovens § 57, ligesom KODA/NCB på begæring kan kræve, at rapporteringen attesteres og/eller valideres af en statsautoriseret eller registreret revisor. Omkostningerne i forbindelse med attesteringen og/eller valideringen afholdes af Udbyderen.

6.3 Rapporteringerne afleveres til KODA/NCB senest den 15. april, 15. juli, 15. oktober og 15. januar. Rapporteringerne skal indeholde tilstrækkeligt nøjagtig information om kopierede værker (værktitler, komponist og forlag), værkets aktuelle spilletid og antallet af kopier pr. værk samt i hvilket land de enkelte musikværker er blevet downloadet (download-landet). KODA/NCB kan efter nærmere aftale forlange oplysninger om ISRC-kode og ISWC-kode. KODA/NCB udsteder herefter en faktura i overensstemmelse med den afleverede rapportering.

6.4 Rapportering skal ske elektronisk i et format, som er godkendt af KODA/NCB.

6.5 Senest 5 måneder efter udløbet af et kalenderår eller efter Udbyderen's ophør med udbud af musikværker til download skal Udbyderen forsyne KODA/NCB med et revisorattesteret regnskab med oplysninger om de samlede indtægter vedrørende den af aftalen omfattede tjeneste samt øvrige oplysninger, der kan være relevante for vederlagets beregning, jf. ophavsretslovens § 57. Omkostningerne herved afholdes af Udbyderen. KODA/NCB kan frafalde kravet om, at regnskabet skal være revisorattesteret.

7 Uoverdragelighed

7.1 Udbyderen kan ikke overdrage sine rettigheder eller forpligtelser i henhold til denne aftale, med mindre andet er aftalt særskilt.

7.2 Ændringer i ejerskabet af Udbyderen betragtes ikke som en overdragelse i relation til denne bestemmelse, med mindre KODA/NCB kan godtgøre, at ændringer i Udbyderens ejerkreds i al væsentlighed er sket med henblik på omgåelse af forbudet mod overdragelse.

7.3 Ved fusioner i henhold til dansk selskabslovgivning betragtes det ikke som en overdragelse i relation til denne bestemmelse, hvis Udbyderen er det fortsættende selskab efter fusionen.

8 Diverse

8.1 Vilkårene vedrørende "udbyderens ansvar", "kontrol", "uoverensstemmelser", "misligholdelse" og "kreditering" fra KODA/NCB's aftale om online levering af musikværker via Internet (DPD) finder desuden anvendelse i nærværende aftale. Aftalen er tilgængelig på KODA's hjemmeside.

9 Gyldighed

9.1 Denne aftale træder i kraft den 3. juni 2004 med virkning fra det tidspunkt, hvor Udbyderen indledte tilrådighedsstillelsen af KODA/NCB's repertoire. Aftalen løber indtil videre og kan opsiges skriftligt af hver af parterne med 3 måneders varsel.

9.2 Uanset bestemmelsen i stk. 1 forbeholder KODA/NCB sig ret til at opsiges aftalen med et varsel på 30 dage, såfremt KODA/NCB reviderer sin standardaftale om udbud af musikværker til download. Udbyderen vil i forbindelse med opsigelsen blive tilbudt indgåelse af den reviderede standardaftale.

9.3 Denne aftale er udfærdiget i to enslydende eksemplarer, hvoraf hver part har modtaget et eksemplar.

For KODA/NCB: (dato)

Kasper Heine, juridisk konsulent

For Udbyderen: (dato)

[Attperson]