

UNDERTEGNEDE: _____

ADRESSE: _____

POSTNR.: _____ BY: _____

TELEFON: _____ CPR NR.: _____

ERKLÆRER HERVED, AT JEG ER BEKENDT MED KODA'S LOVE, SOM JEG HAR MODTAGET ET EKSEMPLAR AF.

OVERDRAGELSE AF ENEFORVALTNINGSRETEN

Jeg overdrager herved KODA eneforvaltningen af retten til offentlig fremførelse af mine værker, samt eneforvaltningen af samtlige mine lydfæstningsrettigheder (retten til at overføre værket på indretninger, som kan gengive det, såsom plader, compact-discs, bånd, videogrammer, lydfilm eller enhver tilsvarende nuværende eller fremtidig indretning).

Overdragelsen omfatter ikke retten til dramatiske opførelser af operaer, operetter, musicals, balletter, pantomimer og revyteaterforestillinger.

Overdragelsen indebærer, at KODA har fuldmagt til på mine og mine arvingers vegne at påtale enhver krænkelse af disse rettigheder til mine værker og til at foretage ethvert retligt eller faktisk skridt, som måtte være nødvendigt for at beskytte disse rettigheder.

Overdragelsen giver KODA ret til at lade de omfattede rettigheder helt eller delvist repræsenteres ved tredjemand, såvel i Danmark som i resten af verden.

DE OMFATTEDE VÆRKER

Overdragelsen gælder for samtlige mine musikværker og tekster, som hører til musikværker, både dem der allerede eksisterer, og dem jeg måtte skabe i fremtiden. For værker, hvor jeg allerede måtte have disponeret over de rettigheder, som omfattes af denne aftale, er KODA berettiget til at forlange, at jeg fremlægger alle oplysninger og dokumenter, som er nødvendige for at fastslå rækkevidden af sådanne dispositioner.

DOKUMENTATION OG ANMELDELSE

Jeg forpligter mig til at levere KODA anmeldelser af mine eksisterende værker og til at supplere med anmeldelser af nye værker, så snart de kommer til. Jeg forpligter mig desuden til at forsyne KODA med alle de oplysninger om mine værker, som er nødvendige af hensyn til KODA's arbejde med opkrævning, registrering og afregning.

I givet fald er jeg forpligtet til overfor KODA at dokumentere, at jeg ejer eller repræsenterer rettighederne til de værker, som jeg har anmeldt til KODA, og at alle nødvendige tilladelser fra andre rettighedshavere er indhentet. Jeg er bekendt med, at det efter KODA's love er en betingelse for at modtage vederlag for benyttelsen af et værk, at det er korrekt anmeldt.

FORDELING AF VEDERLAG

Jeg er indforstået med, at jeg i enhver henseende er underkastet KODA's regler vedrørende fordelingen af de vederlag, som rettighedsforvaltningen efter denne aftale kaster af sig. Dette gælder ikke kun de i KODA's love fastsatte regler, men også enhver bestemmelse i denne henseende, truffet af KODA's råd.

FORLAGSAFTALER

I den udstrækning KODA's love og de truffede bestemmelser giver mulighed for, at jeg ved forlagsaftaler kan overdrage eller erhverve andele i vederlagsbeløb, skal der straks ske anmeldelse til KODA. Det skal i sådanne aftaler udtrykkeligt nævnes, at indkassering og fordeling af vederlag skal ske gennem KODA eller de med KODA samarbejdende selskaber.

KODA

LANDEMÆRKET 23-25

POSTBOKS 2154

DK-1016 KØBENHAVN K

TEL: (+45) 3330 6320

FAX: (+45) 3330 6330

E-MAIL: MEDLEM@KODA.DK

WWW.KODA.DK



RETTIGHEDERNES OVERGANG

Når jeg dør og mine ophavsrettigheder går i arv, er mine arvinger forpligtet til at respektere denne medlemserklæring på samme måde som jeg selv. Såfremt rettighederne går i arv til to eller flere personer, er disse dog forpligtet til at udpege én repræsentant, som med bindende virkning for alle arvinger kan repræsentere dem i forhold til KODA, samt modtage alle beløb, som måtte udbetales fra KODA.

Jeg er i øvrigt indforstået med, at KODA kun udbetaler til medlemmer, der har komponeret, forfattet eller forlagt de værker, som er omfattet af rettighedsforvaltningen. Jeg er derfor afskåret fra at overdrage retten til at modtage vederlag fra KODA til tredjemand, bortset fra hvad der følger af forlagsaftaler med forlag, der er medlem af KODA eller et af KODA's udenlandske søsterselskaber.

FLERE OPLYSNINGER

BANKOPLYSNINGER

BANKENS NAVN: _____

REG. NR.: _____ KONTO NR.: _____

EMAIL ADRESSE: _____

EVT. MEDLEM AF GRUPPE/ORKESTER: _____

PSEUDONYM/KUNSTNERNAVN: _____

(Hvis du benytter hemmeligt pseudonym, skal vi have skriftlig besked om det.

Du kan kontakte KODA's Medlemsinformation og høre nærmere).

DATO _____ / _____ 20_____

(underskrift – er du under 18 år, skal en forælder eller værge underskrive)