

Medlemsundersøgelse 2008

Her kan du se alle spørgsmålene fra medlemsundersøgelsen og de tilhørende svar opgjort i antal og i procenter.

1. Hvor tilfreds eller utilfreds er du alt i alt med KODA og det arbejde, KODA udfører?

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Ved ikke	Total
565	745	44	17	28	1399
40%	53%	3%	1%	2%	100%

2. Hvor tilfreds er du med KODAs service inden for følgende områder? Og hvor vigtig er den for dig?

Kontakt pr. mail

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
335	989	44	3	1371	335	615	232	34	1216
24%	72%	3%	0%	100%	28%	51%	19%	3%	100%

Information fra KODA pr. mail (fx om deadlines, bankoplysninger etc.)

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
281	970	102	9	1362	369	620	193	24	1206
21%	71%	7%	1%	100%	31%	51%	16%	2%	100%

Kontakt pr. telefon

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
361	925	44	9	1339	334	453	302	107	1196
27%	69%	3%	1%	100%	28%	38%	25%	9%	100%

Behandling af værkoplysninger

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
457	853	56	6	1372	743	401	44	12	1200
33%	62%	4%	0%	100%	62%	33%	4%	1%	100%

Behandling af koncertoplysninger

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
369	907	57	6	1339	632	432	91	29	1184
28%	68%	4%	0%	100%	53%	36%	8%	2%	100%

Behandling af reklamationer

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
221	999	57	8	1285	436	503	175	49	1163
17%	78%	4%	1%	100%	37%	43%	15%	4%	100%

Udbetaling/Afregning

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
524	772	58	14	1368	874	297	20	7	1198
38%	56%	4%	1%	100%	73%	25%	2%	1%	100%

4. Hvor ofte besøger du KODAs hjemmeside www.koda.dk?

Dagligt	Ugentligt	Et par gange om måneden	Sjældnere	Aldrig	Total
1 0%	102 7%	583 42%	681 49%	32 2%	1399 100%

5. Hvor tilfreds er du med indhold og layout på KODAs hjemmeside?

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Ved ikke	Total
143 10%	1020 75%	104 7%	7 1%	94 7%	1368 100%

6. Hvilke af følgende tilbud på KODAs hjemmeside bruger du mest? (sæt op til 3 krydser)

Mit KODA	Læse nyheder	Information om udbetaling og afregning	Information om kurser og andre medlemsaktiviteter	Information om KODAs fordelingsregler	Andet	Total
1251 49%	299 12%	532 21%	296 12%	126 5%	36 1%	2540 100%

7. Hvordan er det at finde relevant information på hjemmesiden?

Meget let	Ret let	Ret svært	Meget svært	Total
155 11%	1048 77%	155 11%	9 1%	1367 100%

8. Hvor interesseret er du i, at dine værker bliver søgbare under dit navn i en offentligt tilgængelig 'Komponistvejviser' på KODAs hjemmeside?

Meget interesseret	Interesseret	Ikke interesseret	Total
529 39%	758 55%	80 6%	1367 100%

9. Hvor interesseret vil du være i følgende nye funktioner på hjemmesiden?**Debatforum:**

Meget interesseret	Interesseret	Ikke interesseret	Total
194 14%	672 49%	493 36%	1359 100%

Mulighed for at lytte til andre KODA-medlemmers musik:

Meget interesseret	Interesseret	Ikke interesseret	Total
426 31%	678 50%	257 19%	1361 100%

11. Har KODAs månedlige elektroniske nyhedsbrev interesse for dig?

Ja, jeg abonnerer på nyhedsbrevet	Ja, jeg abonnerer, men synes der mangler information om:	Ja, jeg kunne godt tænke mig at abonnere	Nej, det har ingen interesse	Ved ikke	Total
288 20%	8 1%	375 27%	227 16%	501 36%	1399 100%

13. Hvor stor en del af bladet læser du normalt?

Det hele/næsten det hele	Omkring halvdelen	Bladrer igennem/læser udvalgte artikler	Læser ikke/kigger kun overskrifter	Hverken læser eller ser i bladet	Total
365 26%	249 18%	681 49%	80 6%	24 2%	1399 100%

14. Hvor enig eller uenig er du i følgende udsagn?**Jeg bruger mere tid på bladet end på andre brancheblade**

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
135 10%	483 35%	651 48%	99 7%	1368 100%

Jeg synes, bladet er bedre end andre brancheblade

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
58 4%	532 39%	721 53%	39 3%	1350 100%

Jeg synes, bladet har et flot layout

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
148 11%	909 67%	266 20%	33 2%	1356 100%

Jeg synes, det redaktionelle indhold i bladet er godt

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
126 9%	1053 78%	159 12%	12 1%	1350 100%

Jeg synes, det vil være godt med annoncer i bladet

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
75 6%	490 36%	619 46%	161 12%	1345 100%

For min skyld kunne bladet godt udkomme flere gange end 4

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
137 10%	429 32%	679 50%	104 8%	1349 100%

For min skyld kunne bladet godt have færre sider

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
38 3%	282 21%	903 67%	122 9%	1345 100%

Jeg foretrækker elektroniske nyhedsbreve frem for bladet KODA/DK

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
96 7%	221 16%	709 52%	339 25%	1365 100%

15. Hvordan vil du helst modtage bladet?

Elektronisk	Sendt med posten	Ønsker ikke at modtage bladet	Total
319 23%	1065 76%	15 1%	1399 100%

17. Har KODAs komponist- og sangskriverkurser interesse for dig?

Ja, jeg har deltaget på kursus	Ja, men jeg har ikke deltaget	Nej, for jeg synes der mangler tema om	Nej, jeg synes ikke det er relevant at KODA udbyder komponist- og sangskriverkurser	Nej, jeg er ikke interesseret	Andet	Total
71 5%	806 58%	35 3%	66 5%	361 26%	60 4%	1399 100%

18. Hvor fik du information om kurset?

I bladet KODA/DK	På KODAs hjemmeside	Fra kolleger/venner/folk i miljøet	Andet sted:	Total
56 79%	1 1%	2 3%	12 17%	71 100%

19. Sælger du selv din musik på nettet?

Ja, i PopUpShop via Basepoint Media/Phonofile	Ja, via DiGiDi	Andet	Nej, men jeg overvejer inden for det næste halve år	Nej, men jeg overvejer måske at gøre det	Jeg vil aldrig sælge musik på nettet	Total
32 2%	102 7%	252 18%	240 17%	704 50%	69 5%	1399 100%

20. Har du modtaget støtte fra KODA til oprettelse af musikbutik på nettet?

Ja	Nej	Total
39 10%	347 90%	386 100%

21. Har det stor betydning for dig at sælge din musik på nettet? (Sæt op til 2 krydser)

Ja, stor økonomisk betydning	Nej, mindre økonomisk betydning	Ja, stor markedsføringsværdi	Nej, ingen væsentlig markedsføringsværdi	Total
107 18%	192 33%	235 40%	56 9%	590 100%

23. Hvor ofte benytter du Mit KODA på www.koda.dk?

Jævnligt	Sjældent	Aldrig	Total
749 54%	608 43%	42 3%	1399 100%

24. For at vi kan forbedre Mit KODA, beder vi dig sætte nogle krydser, hvor du angiver hvor tilfreds du er med de forskellige funktioner, men også hvor vigtig funktionen er for dig:

Egne musikværker

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
391 29%	869 65%	65 5%	7 1%	1332 100%	821 70%	325 28%	17 1%	4 0%	1167 100%

KODA afregning

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
393 30%	840 63%	77 6%	16 1%	1326 100%	802 69%	341 29%	19 2%	2 0%	1164 100%

NCBs Web Services

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
120 10%	976 79%	123 10%	10 1%	1229 100%	292 26%	459 41%	301 27%	55 5%	1107 100%

eKODA-liste

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
260 21%	916 72%	81 6%	11 1%	1268 100%	493 44%	473 42%	140 12%	25 2%	1131 100%

eAnmeld

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
332 26%	863 67%	84 7%	12 1%	1291 100%	628 55%	399 35%	95 8%	15 1%	1137 100%

Min profil

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Total	Meget vigtig	Ret vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
221 17%	985 77%	56 4%	9 1%	1271 100%	326 29%	489 44%	272 24%	33 3%	1120 100%

26. Har KODAs medlemsmøder interesse for dig?

Ja, jeg kunne tænke mig at deltage	Ja, hvis relevant tema, som fx:	Nej, jeg er ikke interesseret	Andet	Ved ikke	Total
325 23%	120 9%	317 23%	34 2%	603 43%	1399 100%

27. Hvor tilfreds eller utilfreds er du alt i alt med NCB og det arbejde NCB udfører for dig?

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Ved ikke	Total
218 15%	720 51%	55 5%	14 1%	392 28%	1399 100%

28. Hvor tilfreds er du med den service du får, når du kontakter NCB direkte via mail, breve, telefon?

Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds	Ved ikke	Total
180 13%	519 37%	32 2%	7 1%	656 47%	1394 100%

30. I det følgende vil vi bede dig tage stilling til nogle udsagn om KODAs image:

KODAs image er blevet bedre

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
198	864	275	16	1353
15%	64%	20%	1%	100%

KODA kommunikerer i et sprog alle forstår

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
178	943	236	15	1372
13%	69%	17%	1%	100%

KODA er en organisation i udvikling, der følger med tiden

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
221	927	188	23	1359
16%	68%	14%	2%	100%

KODA hjælper komponister og sangskrivere med at tjene penge på musikken

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
632	700	46	6	1384
46%	51%	3%	0%	100%

KODAs hjemmeside er moderne og brugervenlig

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total
209	969	166	25	1369
15%	71%	12%	2%	100%

31. Hvor enig eller uenig er du i følgende udsagn og hvor vigtige synes du de hver især er?

KODA skal koncentrere sig om opkrævning og afregning for brug af min musik

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total	Meget vigtigt	Ret vigtigt	Mindre vigtigt	Ikke vigtigt	Total
823	506	51	3	1383	914	280	15	5	1214
60%	37%	4%	0%	100%	75%	23%	1%	0%	100%

KODA skal tilbyde at løse sager om uenighed om rettigheder til værker

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total	Meget vigtigt	Ret vigtigt	Mindre vigtigt	Ikke vigtigt	Total
665	679	31	8	1383	637	471	93	10	1211
48%	49%	2%	1%	100%	53%	39%	8%	1%	100%

KODA skal informere om markedsføring og promotion af min musik

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total	Meget vigtigt	Ret vigtigt	Mindre vigtigt	Ikke vigtigt	Total
348	722	273	31	1374	282	482	370	71	1205
25%	53%	20%	2%	100%	23%	40%	31%	6%	100%

KODA skal tilbyde forsikringsordning

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total	Meget vigtigt	Ret vigtigt	Mindre vigtigt	Ikke vigtigt	Total
192	585	498	88	1363	122	316	533	225	1196
14%	43%	37%	6%	100%	10%	26%	45%	19%	100%

KODA skal tilbyde rabat-/indkøbsordninger

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total	Meget vigtigt	Ret vigtigt	Mindre vigtigt	Ikke vigtigt	Total
241	573	453	96	1363	125	294	543	234	1196
18%	42%	33%	7%	100%	10%	25%	45%	20%	100%

KODA skal holde flere medlemsmøder

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total	Meget vigtigt	Ret vigtigt	Mindre vigtigt	Ikke vigtigt	Total
42	316	889	96	1343	34	182	736	234	1186
3%	24%	66%	7%	100%	3%	15%	62%	20%	100%

KODA skal arrangere networking eller co-writing på tværs af landegrænser

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total	Meget vigtigt	Ret vigtigt	Mindre vigtigt	Ikke vigtigt	Total
195	760	328	58	1341	148	378	516	152	1194
15%	57%	24%	4%	100%	12%	32%	43%	13%	100%

KODA skal spille en aktiv rolle på festivaler etc.

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total	Meget vigtigt	Ret vigtigt	Mindre vigtigt	Ikke vigtigt	Total
314	716	282	45	1357	237	469	387	102	1195
23%	53%	21%	3%	100%	20%	39%	32%	9%	100%

KODA skal spille en aktiv kulturpolitisk rolle

Helt enig	Enig	Uenig	Helt uenig	Total	Meget vigtigt	Ret vigtigt	Mindre vigtigt	Ikke vigtigt	Total
623	592	124	29	1368	544	437	182	46	1209
46%	43%	9%	2%	100%	45%	36%	15%	4%	100%

33. Hvor vigtig er din indtægt fra KODA for din personlige økonomi?

Meget vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
338	549	508	1395
24%	39%	36%	100%

34. Hvor vigtig er din indtægt fra KODA for din personlige motivation som kunstner?

Meget vigtig	Mindre vigtig	Ikke vigtig	Total
494	540	361	1395
35%	39%	26%	100%

35. Hvordan er dine forventninger til dine samlede indtægter på musikken i 2008 sammenlignet med 2007?

Optimistiske	Neutrale	Pessimistiske	Total
390	798	208	1396
28%	57%	15%	100%

37. Køn

Mand	Kvinde	Total
1190	209	1399
85%	15%	100%

38. Hvor bor du?

Jylland	Fyn	Sjælland, uden for Storkøbenhavn	Storkøbenhavn	Andetsteds i Danmark, Grønland eller på Færøerne	Udlandet	Total
399	85	107	735	32	41	1399
29%	6%	8%	53%	2%	3%	100%

39. Er du primært selvlært eller har du en musikfaglig uddannelse fx fra konservatorium, universitet, seminarium eller andet?

Selvlært	Musikfaglig uddannelse	Total
971	424	1395
70%	30%	100%